

ABEL PRADALIE

Né en 1970 à Montpellier. Vit et travaille à Paris

FORMATION

Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Beaux arts de Paris
Ateliers: JM Alberola, Vincent Bioules

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (principales)

2018

« MARS » Exposition individuelle espace Julio Gonzalez Arcueil.

2017

« to paint is to love again » galerie Clémence Boisanté, Montpellier

2016

« contes d'éden » Galerie Détails, Paris

2015

« Sauvage », espace d'art contemporain St pierre, Compiègne

2014

« Les délassements de la campagne », L'atelier vert, Paris

2011

« Histoires Naturelles », Galerie Françoise Besson, Lyon
(texte et catalogue gwilherm Perthuis)

2009

« 12h30 à l'ombre » Galerie Numero six

« Fantasmagories » Galerie Iragui, Moscou

2008

Institut Français de Madrid

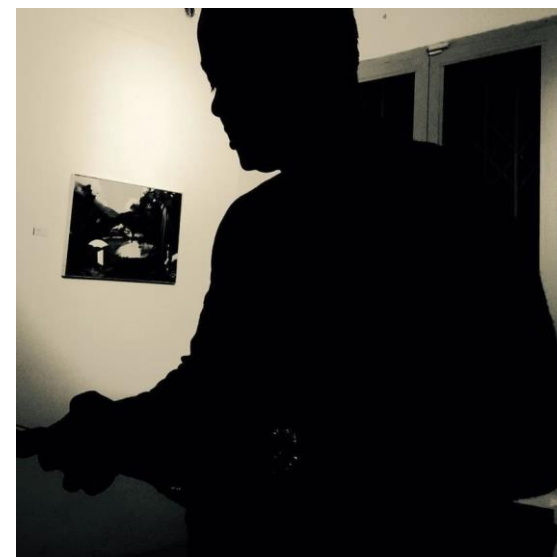
2006

Mac de créteil « stop Madrid »

JTN Paris « Portraits »

2002

Galerie Vieille du Temple, Paris



CLÉMENCE BOISANTÉ
art contemporain Montpellier | Occitanie

www.boisante.art | 0610038682

2000

Galerie H Trintignant, Montpellier
Galerie Vieille du Temple, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES (principales)

2020

Paysages Présages

Exposition de groupe avec (entre autres): Romain Bernini, Katia Bourdarel, Marcos Carrasquer, Gaël Davrinche, Sarah Gérome, Yann Lacroix, Marc Lathuilière, Filip Mirasovic, Maël Nozahic, Hélène Muheim, cédric Lecorfe, Simon Pasieka, Nazanin Pouyandeh, Arno Rochard, Katarina Ziemke.

2019

« Garde à vue » Galerie Sabine Bayasli, Paris

« l'oeil et le coeur » Exposition de la collection Françoise Besson, du 15 février au 30 mars, Galerie Besson, Lyon.

Avec (entre autres) : Romain Bernini, Joseph Beuys, Marion Charlet, Marc Desgranchamps, Karine Hoffman, Jime Dine, Patrice Giorda, Marlène Moquet, Stéphane Pencreac'h, Jean Xavier Renaud, Duncan Wylie, etc...

2018

« les Géorgiques » Exposition de groupe sur la thématique du paysage avec:

Adrien Belgrand, Yann Lacroix, Abel Pradalié, Arno Rochard

Texte de Théo-Mario Coppola

« Loup y es tu ? » Sur une proposition d'Amélie Adamo une exposition réunissant une vingtaine d'artistes.

« Appartement 341", exposition de groupe sur une proposition de Judith Prigent

2017

« Collisions » Une proposition d'Amélie Adamo rassemblant les artistes : Pat Adréa; Marcella Barcelo; Georges Baselitz; Pierre Buraglio; Max Herbst; Nazanin Pouyandeh; Abel Pradalié; Arno Rochard; Karine Rougier...

Luxembourg Art week, Galerie Clémence Boisanté, Luxembourg

« la vie de chateau » Galerie Détails Paris

« l'imbécile a dit » autour du texte d'Eric Pessan (l'imbécile a dit) avec: Anya Belya-Giunta, Sarah Jérôme, Luc Detot, Jérôme Pogin, Peggy Viallat. Galerie Détails, Paris

« Trivialité », Galerie Détails, Paris (avec Coraline de Chiara et Hervé Ic)

« here comes the sun » Galerie Clémence Boisanté, Montpellier (avec Louis Canes, Eva Guillonet, J M Meurice, Vincent Corpet)

« Art for autism » Chateau St Jean de Beauregard (avec 90 artistes)

« Frédéric Bazille la jeunesse de l'impressionnisme » Musée Fabre, Montpellier (participation au regard contemporain avec Philippe Pradalié, Thomas Verny et Vincent Bioules).

2013 2014

« Etravaganza », Galerie Phantom Project Contemporary, France (avec: Christine Guinamand, Frédéric Léglise, Eva Rader, Davor Vrankic, Karine Hoffman, Maldo Nollimberg, Lyonel Sabatté, Myriam Mechita, Raphaëlle Ricol)

« Art Paris » Galerie Iragui, Moscou

2012

« Tout s'éteindra », Galerie Françoise Besson, Lyon

(avec: Damien Deroubais, Eric Corne, Claire Tabouret...)

« Drawing Now » , Galerie Françoise Besson , Paris

2011

« Art on paper », Galerie Françoise Besson, Bruxelles

« Drawing Now », Galerie Françoise Besson, Paris

« Portraits de Famille », Galerie Yves Faurie, Sète

2009

Art Moscow, Galerie Iragui

2008

SOFF Art fair (Galerie Iragui) Londres

» Les malheurs de Sophie » Galerie Nivet carzon, Paris

« Generation 70" Galerie Iragui Moscou (texte Philippe Piguet)

2007

« 10 Peintres Français » Chine, curator Nadine Pouillon, centre pompidou.

Art Shangaï, Galerie Louise W, Chine

Art Moscou, Galerie Iragui, Moscou, Russie

Résonances, Guyancourt

Novembre à Vitry, Vitry

2006

Kunst Zürich Galerie Iragui

» Les Nouveaux Romantiques Français » , Galerie Iragui, Moscou

Art Moscou, Galerie Iragui

Salon de Montrouge

Galerie Nathalie Gaillard, Paris

2005

10 peintres au jtn

Grand prix de St Grégoire

2004

Prix Marin

2003

Salon de Montrouge

1999

Exposition chez le créateur de mode JL Amsler

1997

Siap de Valogne, DRAC Basse-Normandie(catalogue)

« Destination le motif » Musée d'art contemporain de Ceret

ENSBA « Gericault point de vue contemporain »(catalogue)

1994

Galerie H Trintignant

DIVERS

2000

Réalisation de peintures monumentales pour la Meadle Est Airline

1999

Prix de Peinture Alphonse Cellier

1996

Réalisations des décors du Capitol de Toulouse (décorateur Richard Peduzzi)

PUBLICATIONS PRESSE

Hérault Juridique et économique, par Virginie Moreau

[Des talents de la jeune peinture européenne réunis à la Galerie Boisanté - Hérault Tribune \(herault-tribune.com\)](http://herault-tribune.com)

Artabsolument mars avril 2017, l'intranquille amour par Amelie Adamo

Artension juillet Aout 2016 , portrait par Amelie Adamo

Hippocampe revue n°7

Fantasmagorie Galerie Iragui Anne Malherbe 2009

Generation 70 Galerie Iragui,Philippe Piguet 2008

Les Romantiques Français Galerie Iragui,2006, Anne Malherbe

La Gazette de drouot , Lydia Harambourg Juillet 2002 ; Midi Libre, Lise Ott Mai 2000 ;

Ce sont les Pommes qui ont changé ENSBA , Hector Obalk

Connaissance des arts N° spécial Gericault 1997 ; La gazette de Drouot ,Marc Hérissé 1997